



‘Net dat beetje meer voor Java Desktop Applicaties’

Wanneer je kritisch kijkt naar een applicatie dan mis je meestal geen functionaliteit. Wat je mist zijn reflecties, vloeiende overgangen, pulserende knoppen en andere bijzonderheden. Dit klinkt als een boel overbodige glitters en spoilers. Maar goed toegepast zijn het allemaal zaken die niet eens zo opvallen. Maar zijn ze er niet, dan mist de applicatie al snel de coolheid waar eindgebruikers steeds meer op rekenen.

Het boek *Filthy Rich Clients* maakt in heldere stappen duidelijk hoe je een Swing Java applicatie verandert in een ‘Filthy Rich Client’. Het boek is geschreven door Chet Haase en Romain Guy. Beiden waren in dienst van Sun tijdens het schrijven van dit boek. Bezoekers van de JavaOne of Javapolis kunnen een presentatie van één van de schrijvers gezien hebben. Ze hebben beiden een goede naam opgebouwd en zijn experts op het gebied van Java Desktop softwareontwikkeling. Het boek is onderverdeeld in vier delen: graphics and GUI Fundamentals, advanced graphics rendering, animation en effects. Het boek begint bij de basics en vertelt op een aantal vlakken hoe Swing conceptueel werkt en wat dit betekent voor de ontwikkelaar. Al snel wordt overgegaan op hoe grafisch materiaal ingelezen en bewerkt kan worden. Zodra compositie, layering en de glass pane aan de orde komen, begint het echt interessant te worden. Wanneer alles statisch op het scherm getoond kan worden, waarom laten we de boel dan niet bewegen? Timing en een stukje basale natuurkunde gecombineerd met al het voorgaande maakt dat er ineens veel mogelijk wordt binnen je Swing Applicatie.

Het is van belang om te beseffen dat het boek opgezet is om van voor tot achter doorgenomen te worden. Hoofdstukken zijn goed individueel te lezen, maar er wordt sterk voortgebouwd op de voorbeelden eerder uit het boek. Alles wordt volledige werkend gedemonstreerd en aan de hand van duidelijke codevoorbeelden uitgewerkt. Bijzonder is dat alles gedaan wordt met behulp van beschikbare features van Swing. Layout managers kun je bijvoorbeeld gewoon blijven gebruiken in je applicatie. Nergens in het boek heb ik vreemde of breekbare hacks ontdekt

om iets werkend te krijgen. De reeds genoemde codevoorbeelden integreren netjes met Swing, zijn online beschikbaar en maken het mogelijk om makkelijk te experimenteren met de stof en functionaliteit die in het boek behandeld wordt. Het boek eindigt met een hoofdstuk waarin wordt uitgelegd hoe je ondanks dat je geen grafisch designer bent, je toch redelijke goede keuzes kunt maken bij het ontwikkelen van je eigen ‘Filthy Rich Client’. Er wordt ook duidelijk gemaakt dat al het moois wat je nu kunt bouwen altijd weloverwogen toegepast dient te worden.

Het boek is niet geschikt voor ontwikkelaars die nog weinig kennis van Java Swing hebben. Er wordt uitgegaan van een behoorlijke dosis basis-kennis op dit gebied. Om met Swing te beginnen kun je beter de online Swing tutorial doornemen of het boek *The JFC Swing Tutorial* van Walrath, Campione, Huml en Zakhour doorlezen.

Het boek is uitermate geschikt voor ontwikkelaars die hun Java Desktop Applicaties een heel mooi en functioneel uiterlijk willen geven.

Functionaliteit staat voorop, maar diegenen die hun applicaties net dat beetje meer willen geven met behulp van visuele opmaak en effecten kunnen zich uitleven.

Titel: Filthy Rich Clients
Auteurs: Chet Haase & Romain Guy
ISBN-13: 978 0-13-241393-0
Uitgever: Addison-Wesley Pearson Education

Waardering



Jeroen Leenarts
 is als Java consultant werkzaam bij het Competence Center Java van Info Support BV.